

## **EL PARAÍSO DE L'AHUIR**

A punto estuve, la pasada semana, de convertirme en un ecologista protestante para reclamar el paraíso perdido de Milton que algunos sitúan en la playa de l'Ahuir, donde algunas veces se ve más de una pareja de Adán y Eva retozando felizmente desnudos en aquel maravilloso paraje.

Hace pocas semanas publiqué, en esta misma columna milagrera, mi idea de que lo poco bueno, lo poco virgen y natural que queda en nuestro entorno deberíamos conservarlo. Pero he de confesar que apenas tenía información de la situación legal de aquellos territorios comanches.

Afortunadamente, esta mañana he podido consultar con un amigo arquitecto que me explica: este territorio tiene 1.500.000 metros cuadrados y, curiosamente, en el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) de la ciudad aparece como zona urbana edificable. Pero lo más curioso es que hasta la fecha ninguno de los diferentes gobiernos de la ciudad se ha ocupado de cambiar su calificación.

Ni qué decir tiene que la tierra es de la que la trabaja y por lo tanto tiene sus dueños, aunque no la trabajen. El paradisíaco lugar tiene más de 200 propietarios que son dueños de ese territorio y, por tanto, tienen derecho a que si alguien quiere salvar L'Ahuir lo pague

religiosamente porque los dueños tienen derecho a cobrar las expropiaciones y el justiprecio que se acuerde.

Pero pienso que ni los ecologistas, ni el Ayuntamiento, ni la Generalitat, ni el propio Estado están hoy en condiciones de pagar ningún precio por estas tierras.

Con el fin de aunar criterios e intereses, el Ayuntamiento ha convocado un concurso de ideas para ver qué proyecto urbanístico afectaría en menor medida a la riqueza ecológica de esta zona y dejar más superficie para uso público.

Dice el alcalde que los 12 proyectos presentados se expondrán en un lugar público para que los ciudadanos puedan opinar y, mediante un referéndum serio con DNI por delante, puedan votar (un hombre, un voto) para que se sepa lo que verdaderamente opina la mayoría de los gandienses.